

Proceso de selección y edición del material:

Comenzamos con la selección de las fotos que vamos a editar.

Para elegir las tenemos en cuenta los ángulos que más nos gustan, aquello con los que nos sentimos identificadas.

Chequeamos que las imágenes estén en foco y no movidas.

Las fotos de la cámara, las editamos desde la computadora con el programa: CAMERA RAW o LIGHTROOM AMBOS DE ADOBE, pagos de forma mensual.

En esta producción, queríamos trabajar un tipo de edición más bien oscura, con sombras marcadas, texturas, generando una sensación nostálgica, como espiando un momento, con cierta calidez e intimidad.

Las fotos que sacamos con el celular, las editamos con TEZZA, app que tiene opciones pagas y no pagas, que funciona tanto para iPhone como para Android. Seleccionamos la foto a editar, elegimos el filtro COCOA. Regulamos la intensidad a 20. Vamos a la edición básica: elegimos contraste 13 - -2/-5 iluminación.

Vamos probando con la exposición, temperatura y listo.

Si te podemos dejar dos sugerencias sobre la edición: la primera sería darte el tiempo de explorar las herramientas, aplicaciones, ajustes para ir encontrando tu estilo propio. Y la segunda sería, si utilizas filtros, regular la intensidad del mismo para que no afecte los colores reales de los objetos: ej como pasa con la comida.